**ANEXO VIII**

**RELATÓRIO DE OBJETO DE EXECUÇÃO CULTURAL**

| Nome do Espaço: |
| --- |
| Nome do Responsável: |
| Nº do Termo de Execução: | Valor Recebido: |
| Data de Entrega do Relatório: |

**RESULTADOS**

**Resumo:**

*Descreva de forma resumida como foi a execução do subsídio, destacando principais resultados e benefícios gerados e outras informações pertinentes.*

**Os objetivos planejados foram realizados?**

(  ) Sim, todos os objetivos foram feitos conforme o planejado.

(  ) Sim, os objetivos foram feitos, mas com adaptações e/ou alterações.

(  ) Uma parte dos objetivos planejados não foi feita.

(  ) Os objetivos não foram feitos conforme o planejado.

**As atividades realizadas pelo espaço, ambiente ou iniciativa artístico-cultural resultaram em algum produto?**

Exemplos: vídeos, produção musical, produção gráfica etc.

(  ) Não

(  ) Sim, Quais? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **PÚBLICO ALCANÇADO**

*Informe a quantidade de pessoas beneficiadas pelo projeto, demonstre os mecanismos utilizados para mensuração, a exemplo de listas de presenças.*

**Informe os profissionais que participaram da execução do projeto:**

| **Nome do profissional/empresa** | **Função no projeto** | **CPF/CNPJ** |
| --- | --- | --- |
| Ex.: João Silva | Cineasta | 123456789101 |
|  |  |  |

**CONTRAPARTIDA**

*Quais ações e atividades foram realizadas como contrapartida? Quando ocorreram? Detalhe a execução da contrapartida e junte documentos comprovando a sua execução.*

**ANEXOS**

*Junte documentos que comprovem que o espaço, ambiente ou iniciativa artístico-cultural executou as metas e a contrapartida, tais como listas de presença, relatório fotográfico, vídeos, depoimentos, entre outros.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome

Assinatura do Agente Cultural Proponente