

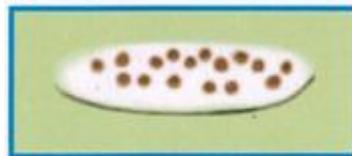


QUERIDO ALUNO, ESTA ATIVIDADE DEVERÁ SER DEVOLVIDA NO DIA 14/10/20 OU 15/10/2020 PARA SER AVALIADA PELA SUA PROFESSORA E CONTOARÁ COMO PRESENÇA.

Olá alunos continuaremos com a sequência de pequenos textos, para fazer a leitura em voz alta e enviar no particular do seu professor um áudio do texto lido.

ATIVIDADE AVALIATIVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Adoro brigadeiro



Luís Fernando adora brigadeiro. Ele gosta tanto que na sua festa de aniversário pediu para a mãe fazer todos os tipos de brigadeiro.

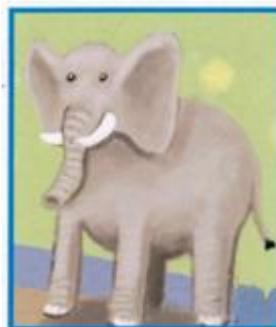
- Quais são os tipos de brigadeiros que você quer? – Pergunta a mãe.
- Quero brigadeiro rosa, branco e preto, meu preferido – respondeu Luís Fernando.

a) Quem adora brigadeiro?

b) Qual o brigadeiro preferido de Luís Fernando?

c) Quais os tipos de brigadeiro que sua mãe fez?

Mário, o elefante



Mário, o elefante, tem duas presas e uma tromba muito comprida. Ele mora no zoológico e come amendoim.

a) Qual o nome do elefante?

b) Quantas presas ele tem?

c) Onde ele mora?

O menino que desenhava



Era uma vez um menino que adorava desenhar ao invés de fazer a lição.

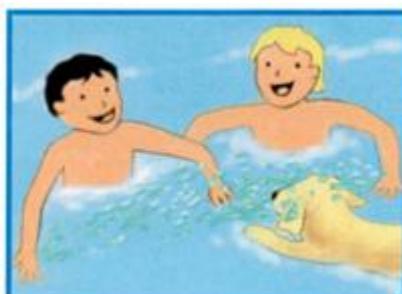
Ele desenhava aviões, carrinhos, bolas e monstros. Todo mês sua mãe tinha que comprar um caderno novo, pois ele usava todas as folhas.

a) O que o menino gostava de fazer?

b) Quando sua mãe comprava um caderno novo?

c) Que desenhos ele fazia?

Ploff e o mar



Ploff é um cachorro que vive na praia. Todos os cachorros brincam de correr pela areia, mas Ploff não. Ele gosta mesmo é de pular e entrar no mar.

a) Onde vive Ploff?

b) O que os outros cachorros fazem?

c) O que Ploff faz?

Rodrigues, Flávia Miriam Carneiro.
444 história curtas para trabalhar leitura / São Paulo: s.n, 2012.

ATIVIDADE AVALIATIVA DE HISTÓRIA

O Brasil africano

Em 1530, a principal atividade econômica dos portugueses no Brasil era a extração do pau-brasil, feita com a mão-de-obra indígena.

Com o início do cultivo da cana-de-açúcar e a necessidade de plantar a terra para que esta não fosse ocupada por outros povos europeus eles precisaram de mais trabalhadores para as lavouras e engenhos da cana de açúcar (O **engenho** eram as grandes propriedades produtoras de açúcar, **eram** constituídos, basicamente, por dois grandes setores: o agrícola - **formado** pelos canaviais -, e o de beneficiamento - a casa-do-**engenho**, onde a cana-de-açúcar **era** transformada em açúcar e aguardente).

Os portugueses passaram a utilizar mão-de-obra escravizada trazidos de diferentes regiões da África, pois, os africanos tinham mais resistência ao trabalho na lavoura, mais experiência com o cultivo e, além disso, era lucrativo para os colonizadores. O sistema de tráfico de escravos era uma das atividades mais lucrativas do sistema colonial. Estes homens e mulheres possuíam línguas, religiões, habilidades e costumes diferentes.

Os africanos eram forçados a deixar seus países de origem e migrar para as colônias. Eram capturados, aprisionados e transportados de maneiras desumanas nos porões escuros e úmidos dos navios negreiros. A alimentação era péssima e muitos adoeciam e morriam durante a viagem.

Quando chegavam ao Brasil, muito fracos eram vendidos nos mercados aos senhores de engenho e, separados de suas famílias e amigos para que não houvesse chance de se unirem e fugirem. Todo este sofrimento e saudade eram só mais um peso na vida destas pessoas.

Nos engenhos viviam em lugares chamados senzalas, onde não havia nenhum tipo de conforto. Sua alimentação era pobre e as condições de trabalho muito forçadas. Os castigos eram severos como ficarem acorrentados no sol sem água ou comida e serem chicoteados o que fazia com que muitos morressem em pouco tempo, além do que, aquele que fugisse e fosse apanhado poderia também ser morto como exemplo. Diante de tantos maus tratos e humilhações muitos destes escravos se revoltavam e fugiam para lugares chamados Quilombos. Algumas destas revoltas acabavam com o assassinato de donos de engenhos.

A escravidão no Brasil durou 388 anos com seu início em 1550 e término em 1850. Em meados do século XIX o movimento pelo fim da escravidão no Brasil cresceu e em 13 de maio de 1888 a Princesa Isabel que era filha de Dom Pedro II assinou a Lei Aurea que libertava todos os escravos no território brasileiro.

(Charllier, Anna Maria. Simielli, Maria Elena. Ápis. História 4º ano, Ensino Fundamenal. Anos iniciais. Ed. Ática. São Paulo, 2017.).

Com base no texto que você acabou de ler, responda.

- 1) Os escravos do Brasil colônia eram estrangeiros. De onde eram trazidos os escravos para o Brasil colônia?

- 2) Os africanos migravam para o Brasil de maneira forçada, Como eram as condições e o que acontecia com alguns dos africanos durante a viagem nos navios negreiros?

ATIVIDADE AVALIATIVA DE GEOGRAFIA

Tema: Plantar para comer, produzir para vender.



Os diversos tipos de climas do Brasil permitem a exploração econômica de grande variedade de produtos agrícolas, como cana-de-açúcar, mandioca, milho, soja, arroz, café dentre outros.

No Brasil temos dois tipos de agricultura:

Agricultura de subsistência ou familiar – que é praticada em pequenas propriedades, onde é feita o plantio de várias culturas ao mesmo tempo como feijão, hortaliças, milho, mandioca, batata doce e algumas frutas. Neste tipo de agricultura o produtor planta para o seu consumo e vende o que sobra.

Agricultura comercial ou monocultura – é praticada em grandes propriedades onde é feito o plantio de uma só cultura por vez como soja, milho, algodão, cana-de-açúcar, café entre outros.

Fruticultura – é o cultivo de frutas como uva, banana, laranja, abacaxi, manga entre outros.

Pecuária

Pecuária é o termo usado para designar a criação de gado para consumo de comércio. Os rebanhos podem ser:



Bovino (bois e vacas)



Ovinos (ovelhas)



(caprinos (bode e cabras)



Asininos (asnos)



equinos (cavalos)



muare (mulas)

Atividades

1) Encontre no caça palavras produtos produzidos na agricultura e na pecuária e liste nos quadros abaixo e pinte os desenhos:



Agricultura

Pecuária

2) Complete o quadro abaixo com produtos de origem animal consumidos em sua casa e pinte os desenhos com capricho

3) Responda de acordo com o texto “Agricultura”.

a) Quais produtos da agricultura e pecuária são mais utilizados em sua casa?

b) O Município de Floresta é essencialmente agrícola, quais produtos são cultivados em nossa cidade?

c) Explique o que é:

- Agricultura de subsistência ou familiar: _____

- Agricultura comercial ou monocultura: _____

- Fruticultura: _____

ATIVIDADE AVALIATIVA DE MATEMÁTICA

Multiplicando por 10 e por 100

A tabuada do 10 é uma das mais fáceis desta sequência. Veja:

$$\begin{array}{l} 10 \times 0 = 0 \\ 10 \times 1 = 10 \\ 10 \times 2 = 20 \\ 10 \times 3 = 30 \\ 10 \times 4 = 40 \\ 10 \times 5 = 50 \\ 10 \times 6 = 60 \\ 10 \times 7 = 70 \\ 10 \times 8 = 80 \\ 10 \times 9 = 90 \\ 10 \times 10 = 100 \end{array}$$

Observe a tabuada do 10.

Ela é simplesmente contar de 10 em 10 até 100.

Vamos aprender agora a multiplicar com a dezena 10 ou base 10.

Quando multiplicamos um número por 10, basta acrescentar um 0 a direita do produto desta multiplicação.

Exemplo

UM	C	D	U
		2	4
	X	1	0
	2	4	0

→ ordem dos algarismos (valor posicional do número)

→ multiplicando

→ multiplicador

→ produto

Note que o **0** que acompanha o multiplicador **10** apenas foi colocado a direita do número 24 que no caso foi multiplicado por 1.

- 1) Resolva com atenção as multiplicações abaixo, lembrando de que basta abaixar o 0 a direita e depois multiplicar o multiplicador por 1.

		8
x	1	0
	8	0

		5
x	1	0

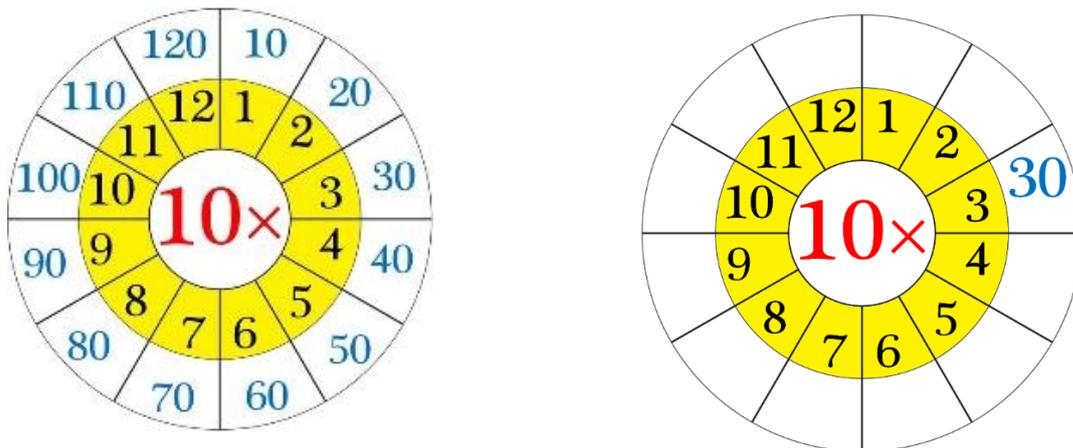
	2	7
x	1	0

	7	3
x	1	0

	9	9
x	1	0

	1	1
x	1	0

2) Observe este diagrama com a multiplicação por 10 e vamos resolvê-lo.



3) Aproveitando que estamos falando em tabuada, complete estas também.

Preencher os círculos da multiplicação, multiplicando pelo número ao centro.

TANGRAM

O **TANGRAM** É UM **QUEBRA-CABEÇAS GEOMÉTRICO** CHINÊS FORMADO POR 7 PEÇAS: SÃO 2 **TRIÂNGULOS** GRANDES, 2 PEQUENOS, 1 MÉDIO, 1 **QUADRADO** E 1 **PARALELOGRAMO**. UTILIZANDO TODAS ESSAS PEÇAS SEM SOBREPÔ-LAS, PODEMOS FORMAR VÁRIAS FIGURAS. SEGUNDO A ENCICLOPÉDIA DO TANGRAM É POSSÍVEL MONTAR MAIS DE 5000 FIGURAS.

OBJETIVOS -- DESENVOLVER A CAPACIDADE DE VISUALIZAÇÃO, DE PERCEPÇÃO ESPACIAL, DE ANÁLISE E CRIATIVIDADE, USANDO O TANGRAM COMO QUEBRA CABEÇAS OU JOGO;

- PERCEBER FORMAS GEOMÉTRICAS.

ATIVIDADES – COLORIR O TANGRAM CADA PEÇA DE UMA COR, COLAR SOBRE UM PAPELÃO, CARTOLINA, OU OUTRO MATERIAL E RECORTAR FORMANDO SETE FIGURAS GEOMÉTRICAS. USAR COMO QUEBRA-CABEÇAS OU CRIANDO E MONTANDO FIGURAS;

- ASSISTIR OS VÍDEOS DA LENDA DO TANGRAM E DE ALGUMAS FIGURAS POSSÍVEIS DE SE FORMAR.



