



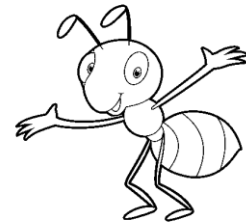
QUERIDO ALUNO, ESTA ATIVIDADE DEVERÁ SER DEVOLVIDA NO DIA 07/12/20 OU 08/12/2020 PARA SER AVALIADA PELA SUA PROFESSORA E CONTARÁ COMO PRESENÇA.

ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

FÁBULA ESSA ATIVIDADE TEM COMO OBJETIVO TRABALHAR A INTERPRETAÇÃO TEXTUAL, LEITURA, PRODUÇÃO, GÊNERO E ORTOGRAFIAS.



A FORMIGA E A POMBA



UMA FORMIGA FOI À MARGEM DO RIO PARA BEBER ÁGUA E, SENDO ARRASTADA PELA FORTE CORRENTEZA, ESTAVA PRESTES A SE AFOGAR. UMA POMBA QUE ESTAVA NUMA ÁRVORE SOBRE A ÁGUA, ARRANCOU UMA FOLHA E A DEIXOU CAIR NA CORRENTEZA PERTO DELA. A FORMIGA SUBIU NA FOLHA E FLUTUOU EM SEGURANÇA ATÉ A MARGEM.

POUCO TEMPO DEPOIS, UM CAÇADOR DE PÁSSAROS VEIO POR BAIXO DA ÁRVORE E SE PREPARAVA PARA COLOCAR VARAS COM VISGO PERTO DA POMBA, QUE REPOUSAVA NOS GALHOS ALHEIA AO PERIGO.

A FORMIGA, PERCEBENDO SUA INTENÇÃO, DEU-LHE UMA FERROADA NO PÉ. ELE REPENTINAMENTE DEIXOU CAIR SUA ARMADILHA E, ISSO DEU CHANCE PARA QUE A POMBA VOASSE PARA LONGE A SALVO.

MORAL DA HISTÓRIA: QUEM É GRATO DE CORAÇÃO SEMPRE ENCONTRARÁ OPORTUNIDADES PARA MOSTRAR SUA GRATIDÃO.

AUTOR: ALBERTO FILHO

ATIVIDADES:

MARQUE COM UM (X) A RESPOSTA CORRETA.

1) O GÊNERO TEXTUAL QUE VOCÊ LEU É:

() UMA MÚSICA

() UM TEXTO INFORMATIVO

() UMA FÁBULA

2) O QUE A POMBA USOU PARA SALVAR A FORMIGA?

() UMA FOLHA

() UMA FLOR

() UM GALHO

3) A FORMIGA CONSEGUIU AJUDAR A POMBA, LIVRANDO ELA DE UM:

() CAÇADOR

() CACHORRO

() ARMADOR

4) QUEM SÃO OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA?

5) QUEM É O AUTOR?

6) POR QUE A FORMIGA FOI À MARGEM DO RIO?

7) QUEM SALVOU A FORMIGA?

8) INVENTE OUTRO FINAL PARA ESSA HISTÓRIA. USE SUA CRIATIVIDADE, SUAS PALAVRAS. VOU GOSTAR DE LER SUA VERSÃO!

9) DÊ O DIMINUTIVO PARA AS PALAVRAS ABAIXO. EXEMPLO: **GATO-GATINHO**

FORMIGA _____

PÁSSARO _____

POMBA _____

COELHO _____

RATO _____

10) SEPRE AS SÍLABAS DAS PALAVRAS: EXEMPLO: CAÇADOR: **CA-ÇA-DOR**

PÁSSARO _____

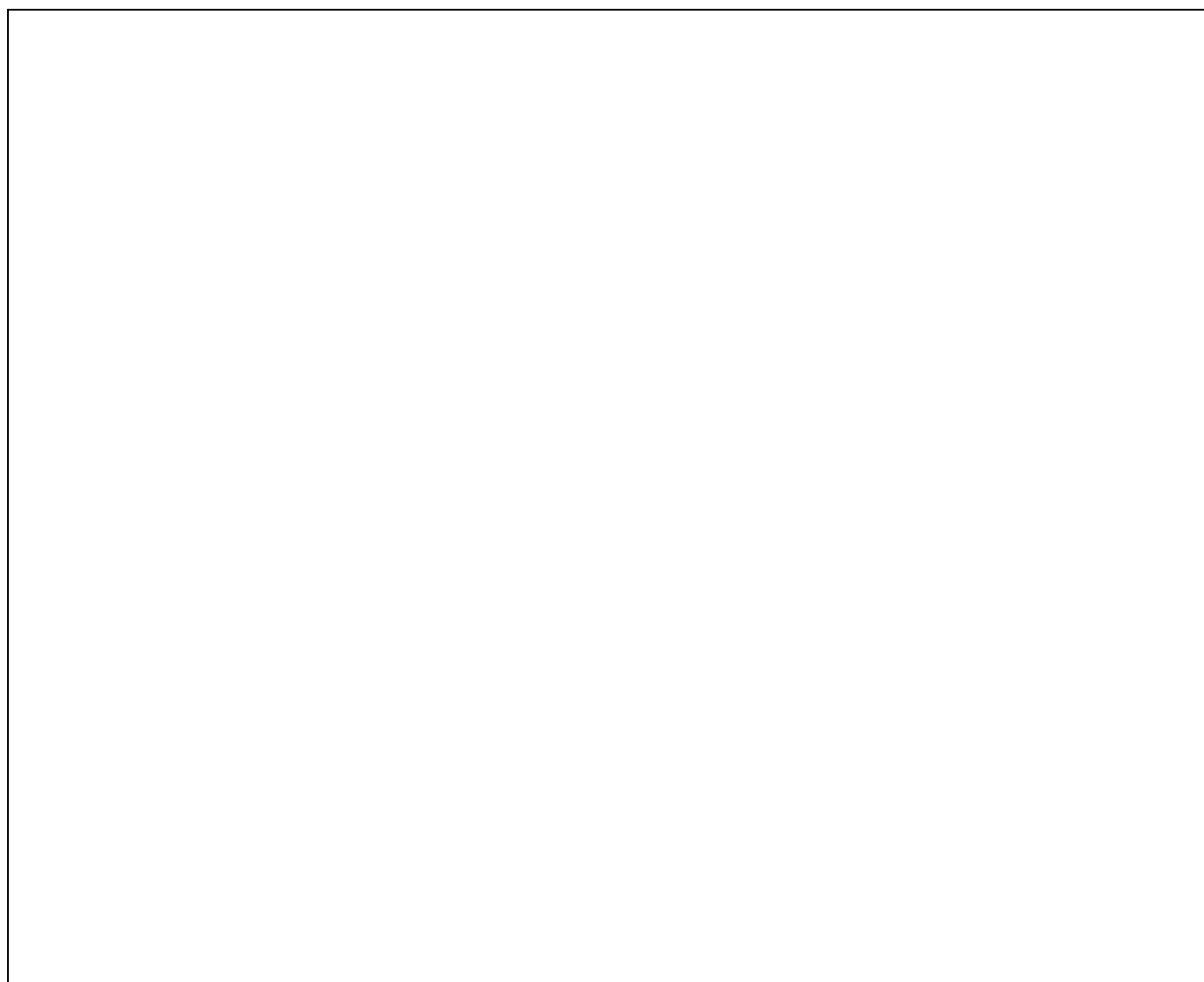
CORRENTEZA _____

FERROADA _____

MARGEM _____

GALHOS _____

11) FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO SOBRE A FÁBULA ESTUDADA. "A FORMIGA E A POMBA":



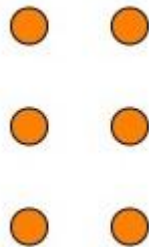
ATIVIDADE DE MATEMATICA

DIVISÃO

A **DIVISÃO** É A OPERAÇÃO MATEMÁTICA UTILIZADA PARA SEPARAR OS ELEMENTOS DE UM CONJUNTO EM CONJUNTOS MENORES, OU SEJA, PARA REPARTIR UMA QUANTIDADE EM PARTES IGUAIS. A **DIVISÃO** POSSIBILITA A RESOLUÇÃO DE DIVERSOS TIPOS DE SITUAÇÕES COTIDIANAS, POR ISSO É IMPORTANTE COMPREENDER SEU FUNCIONAMENTO PARA APLICAR ADEQUADAMENTE.

PARTES E ELEMENTOS DA DIVISÃO

SUPONHA QUE VOCÊ TENHA 6 BALINHAS E SEU DESEJO É DAR UM POUCO PARA CADA UM DE SEUS 2 AMIGOS. VAMOS INTERPRETAR INICIALMENTE A IDEIA POR MEIO DE UM DESENHO:



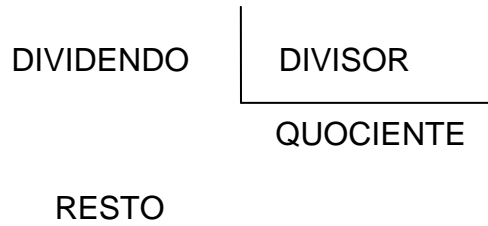
SE AGRUPARMOS AS BALINHAS DE DUAS EM DUAS, CADA UMA DAS PESSOAS RECEBERÁ A MESMA QUANTIDADE.



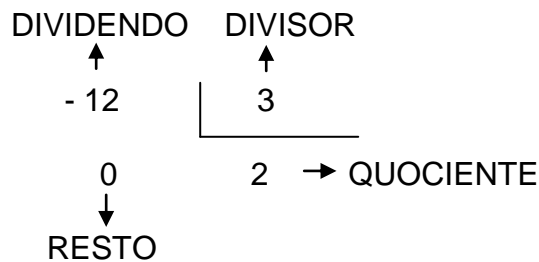
VEJA QUE O QUE ACABAMOS DE FAZER FOI DIVIDIR AS 6 BALAS POR 3 PESSOAS E ENCONTRAMOS 2 COMO RESPOSTA, OU SEJA, A RESPOSTA DESSA DIVISÃO É 2. PARA REPRESENTAR UMA DIVISÃO, VAMOS UTILIZAR O **MÉTODO DA CHAVE**. VEJA:

$$\begin{array}{r|l} 6 & 3 \\ - 6 & 2 \\ \hline 0 & \end{array}$$

CADA PARTE DA DIVISÃO POSSUI UM NOME: O NÚMERO 6 É CHAMADO DE **DIVIDENDO**, O NÚMERO 3 É CHAMADO DE **DIVISOR**, O NÚMERO 2 É CHAMADO DE **QUOCIENTE** E 0 É CHAMADO DE **RESTO**. DE MODO GERAL, TEMOS A DIVISÃO DA SEGUINTE MANEIRA:



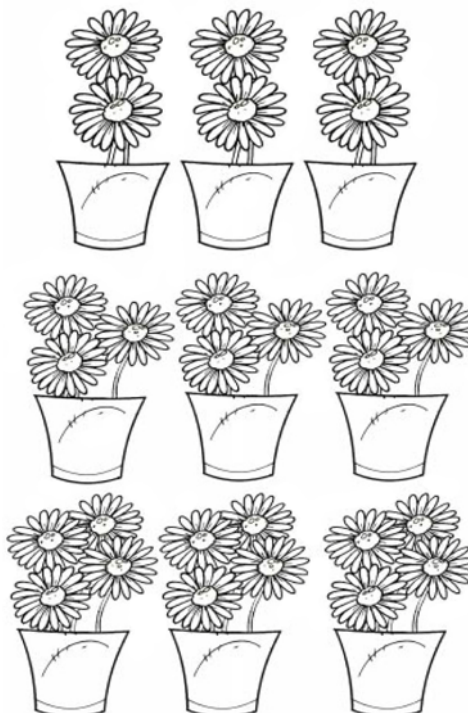
TERMOS DA DIVISÃO



1- VAMOS RESOLVER ESSA SITUAÇÃO PROBLEMA? OBSERVANDO COMO LUCIA DIVIDIU CORRETAMENTE AS FLORES:

LUCIA FOI BUSCAR FLORES PARA ENFEITAR A CASA. ELA COLHEU 9 MARGARIDAS E VAI ARRUMA – LAS EM 3 VASOS.

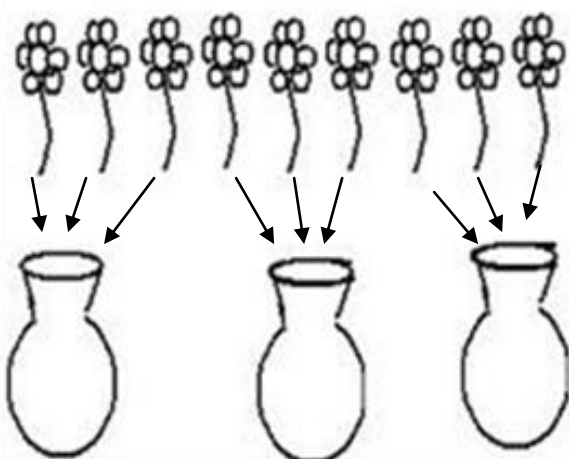
PINTE OS VASOS QUE MOSTRAM COMO LUCIA DISTRIBUIU AS MARGARIDAS CORRETAMENTE:



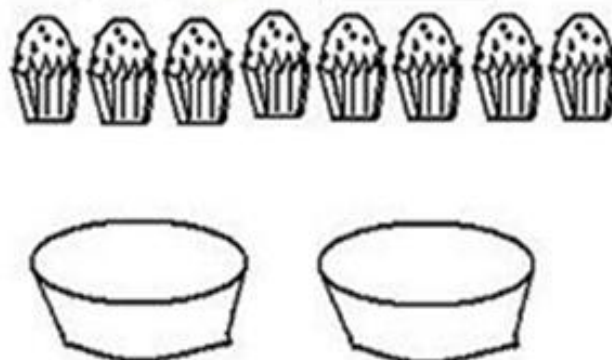
2- OBSERVANDO OS DESENHOS VAMOS DIVIDIR DE MANEIRA IGUAL, COLOCANDO NOS SEUS RECIPIENTES PARA DESCOBRIR O RESULTADO DA DIVISÃO QUE ESTA EM CIMA DOS DESENHOS: SIGA O EXEMPLO.

REPRESENTE ESTAS DIVISÕES CORRETAMENTE:

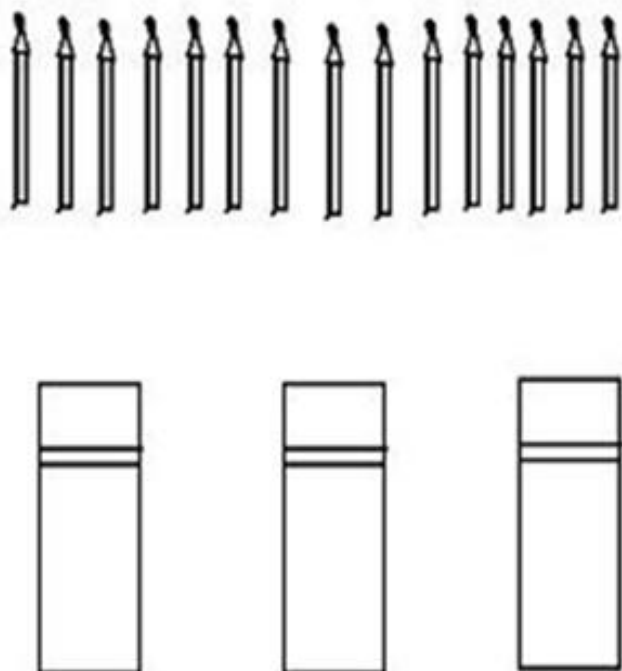
$$9 \div 3 = \underline{3}$$



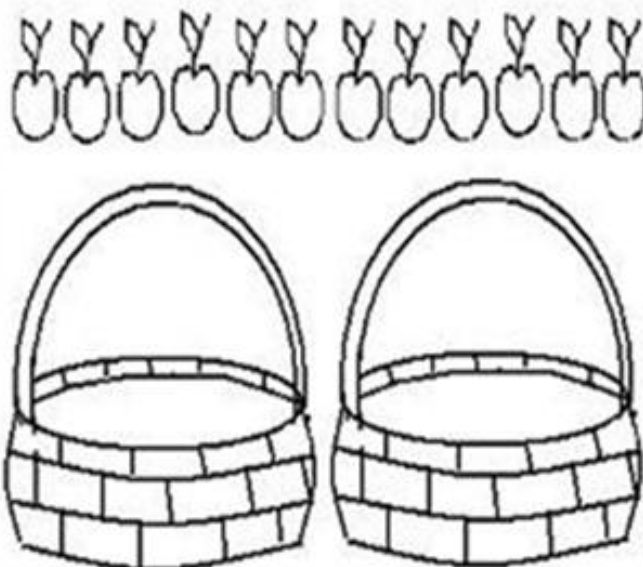
$$8 \div 2 = \underline{\quad}$$



$$15 \div 3 = \underline{\quad}$$

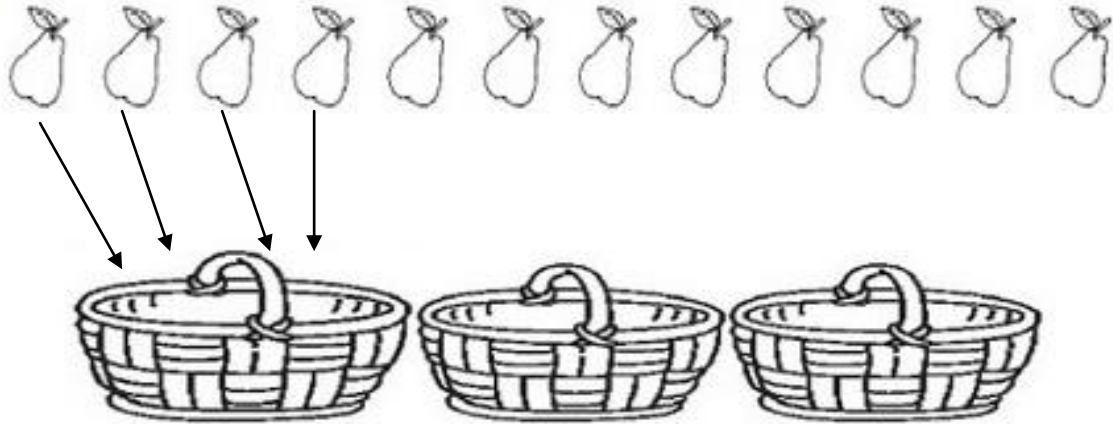


$$12 \div 2 = \underline{\quad}$$



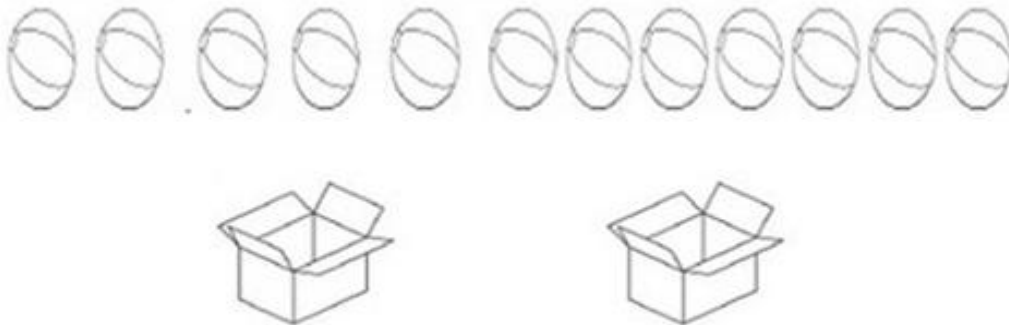
3- AGORA VAMOS DIVIDIR IGUALMENTE E VER QUANTOS FOI COLOCADOS EM CADA CESTA, IGUAL O EXERCÍCIO ANTERIOR E FAZER O REGISTRO DO RESULTADO EMBAIXO. JÁ COMECEI POR NA CESTA, AGORA VOCÊ TERMINA.

A) DIVIDA IGUALMENTE AS PERAS NAS CESTAS



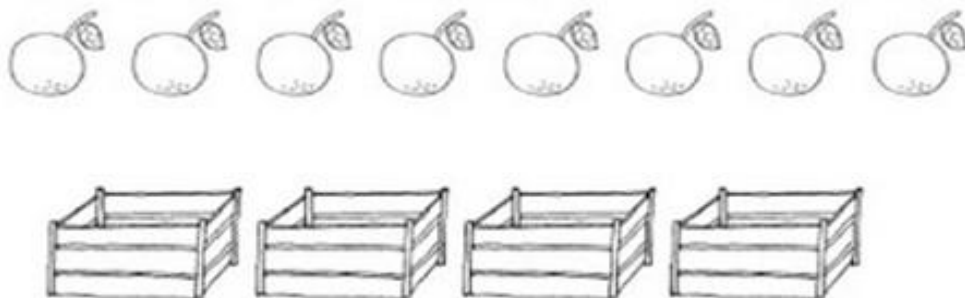
CADA CESTA FICOU COM _____ PERAS

B) DIVIDA IGUALMENTE AS BOLAS NAS CAIXAS



CADA CAIXA FICOU COM _____ BOLAS

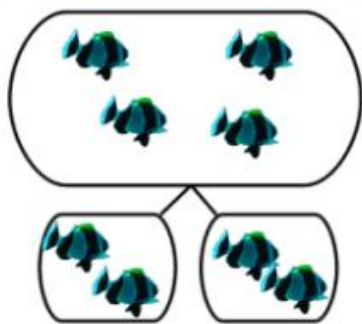
C) DIVIDA IGUALMENTE AS LARANJAS NAS CAIXAS



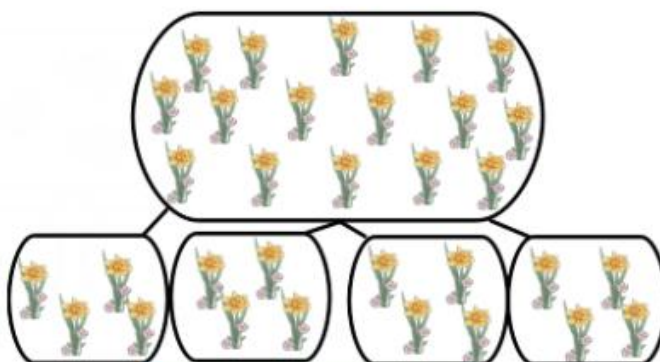
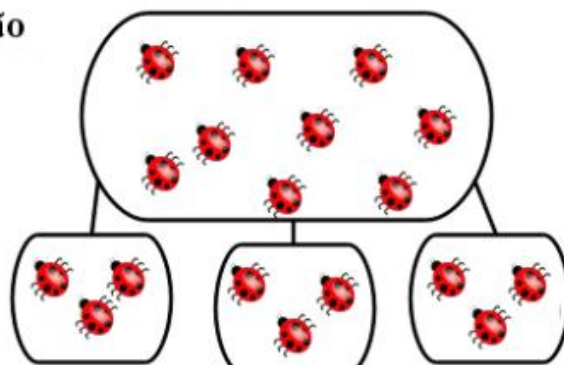
CADA CAIXA FICOU COM _____ LARANJAS

4- OBSERVE AS REPRESENTAÇÕES E ESCREVA AS SENTENÇAS MATEMÁTICAS, E O RESULTADO CORRESPONDENTE A CADA UMA: SIGA O EXEMPLO.

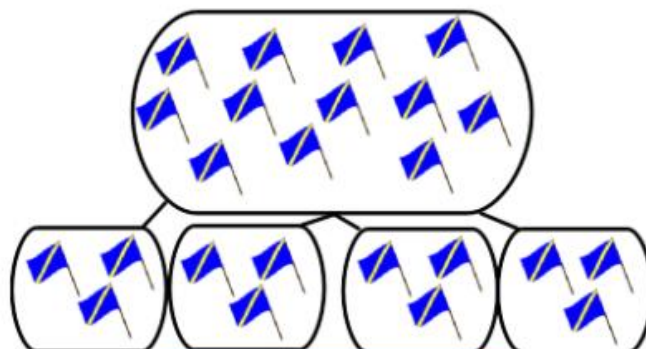
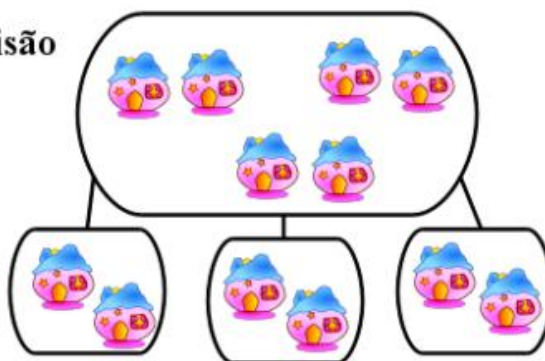
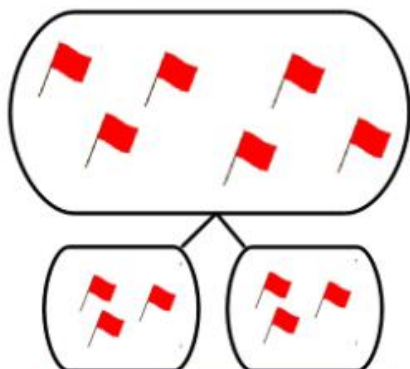
Divisão



$$4 : 2 = 2$$



Divisão



5 – VAMOS DIVIDIR EM QUANTIDADES IGUAIS, OBSERVAR OS DESENHOS QUE REPRESENTA QUANTIDADES E FAZER O REGISTRO DA DIVISÃO. SIGA O EXEMPLO.

6 CUBOS DE GELO 2 COPOS $6 : 2 = 3$

4 PIRULITOS 2 CRIANÇAS \quad

2 CADERNOS MOCHILA \quad

6- VAMOS FAZER ESSAS DIVISÕES:

$\begin{array}{r} 3 \overline{) 1} \\ - 3 \quad 3 \\ \hline 0 \end{array}$	$3 \overline{) 3}$	$6 \overline{) 6}$	$1 \overline{) 1}$	$2 \overline{) 1}$
$4 \overline{) 2}$	$8 \overline{) 4}$	$4 \overline{) 4}$	$5 \overline{) 1}$	$9 \overline{) 3}$

7- VAMOS FAZER ALGUMAS OPERAÇÕES DE MULTIPLICAÇÃO:

$$\begin{array}{r} 3 \\ 25 \\ \times 7 \\ \hline 175 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 64 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 47 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 86 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 58 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 48 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 62 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 96 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 24 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 47 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 40 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 85 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 60 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

8- RESOLVER AS OPERAÇÕES DE SUBTRAIR (DIMINUIR, TIRAR).

$$\begin{array}{r} 85 \\ - 22 \\ \hline 63 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 47 \\ - 20 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 93 \\ - 62 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 78 \\ - 14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 86 \\ - 40 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 70 \\ - 20 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 88 \\ - 52 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 65 \\ - 41 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76 \\ - 33 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 59 \\ - 21 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 78 \\ - 50 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ - 26 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 57 \\ - 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 98 \\ - 86 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 83 \\ - 32 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 49 \\ - 18 \\ \hline \end{array}$$

9- ADIÇÃO (SOMAR, MAIS).

$$\begin{array}{r} 526 \\ + 260 \\ \hline 786 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 413 \\ + 375 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 642 \\ + 147 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 754 \\ + 102 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 308 \\ + 461 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 531 \\ + 266 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 264 \\ + 325 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 129 \\ + 730 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 571 \\ + 315 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 819 \\ + 70 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 450 \\ + 328 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 336 \\ + 452 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 434 \\ + 244 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 255 \\ + 503 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 125 \\ + 644 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 512 \\ + 356 \\ \hline \end{array}$$

ATIVIDADE DE GEOGRAFIA

IDENTIFICAR OS DIFERENTES LUGARES DE VIVÊNCIA (CASA, ESCOLA, PRAÇA, RUA, BAIRRO) COM AS DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE CADA UM, TRABALHANDO COLETIVAMENTE E DE FORMA COOPERATIVA.

TEXTO:

LUGAR ONDE VIVEMOS

"LUGAR É O ESPAÇO PERCEBIDO PELO HOMEM;

É AQUELE APROPRIADO PELO SEU E SEUS SENTIMENTOS.

O LUGAR TEM UMA IDENTIDADE QUE É DADA PELOS ELEMENTOS QUE O COMPÕEM; O RECONHECIMENTO DESSES ELEMENTOS POSSIBILITA TER CERTEZA DE ONDE O INDIVÍDUO SE ENCONTRA.

AS PESSOAS MANTÊM RELAÇÕES INDIVIDUALIZADAS COM O LUGAR EM QUE VIVEM E PODEM ATRAVÉS DA FALA EXPRESSAR AS MESMAS."

REFERÊNCIA: DIRETRIZES CURRICULARES DOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL DE GEOGRAFIA.

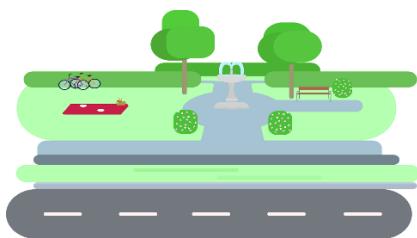
NESTA ATIVIDADE, VAMOS DESCREVER CARACTERÍSTICAS OBSERVADAS DE SEUS LUGARES DE VIVÊNCIA (MORADIA, ESCOLA ETC.) E IDENTIFICAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE ESSES LUGARES.

1- ESCREVA TODAS AS CARACTERÍSTICAS DE CADA LUGAR: (O QUE VOCÊ VÊ)











2- FAÇA UM DESENHO DO TRAJETO DA SUA CASA ATÉ A ESCOLA, IMAGINE E DESENHE TUDO QUE VOCÊ VÊ QUANDO ESTÁ INDO PARA ESCOLA COMO RUAS, ÁRVORES, CASAS, PARQUES ETC...

ESCRAVOS DE JÓ

ESCRAVOS DE JÓ, É UMA BRINCADEIRA DE CANTIGA DE RODA, QUE TEM POR OBJETIVO DESENVOLVER A CONCENTRAÇÃO, ATENÇÃO, COORDENAÇÃO MOTORA, AGILIDADE E O RÍTMO.

A CANTIGA PODE SER JOGADA ENTRE DUAS OU MAIS CRIANÇAS

NESTE PRIMEIRO MOMENTO NÃO EXIGE MATERIAL.

FORMAÇÃO- EM DUPLA SENTADA UM DE FRENTE PARA O OUTRO. (DEPOIS QUE CONSEGUIR EXECUTAR COM FACILIDADE, PODE IR AUMENTANDO O NÚMERO DE PARTICIPANTES)

DESENVOLVIMENTO- CANTAR, MARCANDO COM PALMAS AS SÍLABAS EM NEGRITO DE ACORDO COM A LETRA DA MÚSICA.

1º- SÓ CANTAR A LETRA COM A MÚSICA;

2º- CANTAR BATENDO PALMAS; (VÁRIAS VEZES ATÉ BATEREM PALMAS AO MESMO TEMPO).

ESCRAVOS DE JÓ

SEM O OBJETO

-ESCRAVOS DE JÓ, JOGAVAM CAXANGÁ,

TIRA, PÕE, DEIXA FICAR,

GUERREIROS COM GUERREIROS, FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZÁ

GUERREIROS COM GUERREIROS FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZÁ

OBS: AS SÍLABAS EM NEGRITO É O MOMENTO DA PALMA.

COM O OBJETO - (PEDRINHAS, COPO OU CANECA DE PLÁSTICO, PEÇA DE LEGO OU DOMINÓ, ETC).

AO RITMO DA MÚSICA, EXECUTAR NA PRÁTICA, MARCANDO OS TEMPOS FORTES INICIAM A BRINCADEIRA DE PASSAR O OBJETO QUE TÊM NA MÃO DIREITA PARA O VIZINHO DA DIREITA.

ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ (COMECE A PASSAR OS OBJETOS) TIRA (LEVANTE O OBJETO), PÕE (COLOQUE DE VOLTA NO CHÃO OU NA MESA) DEIXA FICAR (SOLTE O OBJETO E LEVANTE AS MÃOS), GUERREIROS COM GUERREIROS (PASSE NOVAMENTE OS OBJETOS) FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZÁ (SEGURE O OBJETO SEM LARGAR E PASSE DE UM LADO PARA O OUTRO TRÊS VEZES) "ZIGUE, ZIGUE, ZÁ", O OBJETO É RETIDO NA MÃO DIREITA, E SÓ PASSADO PARA A PESSOA DA DIREITA NA ÚLTIMA PALAVRA.

ASSISTA AO VÍDEO PARA APRENDER A EVOLUÇÃO OU DINÂMICA DA BRINCADEIRA.