



ESCOLA MUNICIPAL "MESSIAS BARBOSA FERREIRA". ENSINO FUNDAMENTAL

FLORESTA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_.

31/08 À 11/09

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ 5ºANO \_\_\_\_\_

**QUERIDO ALUNO, ESTA ATIVIDADE DEVERÁ SER DEVOLVIDA NO DIA 14/09/20 OU 15/09/2020 PARA SER AVALIADA PELA SUA PROFESSORA E CONTARÁ COMO PRESENÇA.**

Olá alunos continuaremos com a sequência de pequenos textos, para fazer a leitura em voz alta e responder as perguntas de interpretação.

### Ao sol



**Em um dia de sol é divertido ir ao parque. Você pode andar de bicicleta, correr ou jogar bola. Se for com amigos, pode brincar de pega-pega ou fazer um piquenique.**

a) Aonde você pode ir em dia de sol?

---

b) O que você pode fazer no parque?

---

c) O que você pode fazer se estiver com amigos?

---

### A onda



**No final de semana os pais de Daniel o levaram à praia e pediram para que ele ficasse no raso, pois o mar é perigoso.**

**Daniel não obedeceu e, de repente, uma onda o derrubou. Ele engoliu muita água e ficou assustado.**

a) Quando ele foi à praia?

---

b) Por que ele ficou assustado?

---

c) O que os pais pediram para Daniel?

---

### O aniversário de André



André iria fazer aniversário. Ele perguntou à sua mãe quantas velinhas seu bolo teria. A mãe disse que seriam seis velinhas.

Na hora dos parabéns, ele assoprou forte e todas as velinhas se apagaram.

a) De quem era o aniversário?

---

b) Quantas velinhas tinha o bolo?

---

c) Como ele assoprou as velinhas?

---

### O telefone



O telefone tocou. Era o gerente do pet shop lembrando que o Ploff tomaria banho naquele dia. Quando o carro chegou para buscá-lo, Ploff se escondeu embaixo da mesa.



## Interpretação Do poema "VOO"

De acordo com que estudamos as partes do poema, cada linha de um poema representa um verso, já a estrofe é o conjunto de versos. Responda:

a) Quantos versos temos no poema Voo?

---

---

b) Quantos estrofes?

---

---

c) O que o poema pede que o passarinho faça?

---

---

d) O poema usou alguns recursos visuais indique o que cada recurso expressa.



---



---



---



---

A **rima** é um **recurso de estilo de linguagem** muito utilizado nos **gêneros discursivos** estruturados em **versos**, como **poemas e músicas**, com o objetivo de atribuir ao texto maior **sonoridade, ritmo e musicalidade**.

De maneira geral, a **rima** consiste na associação entre os **fonemas** das palavras que podem ser consideradas como **pares** nos textos. Isso significa que a **rima** ocorre **entre um verso e outro**, designando a **repetição de sons idênticos ou semelhantes**, geralmente, na sílaba **final** das palavras.

amar, pular, cantar,  
coração, razão;

Tem rimas no texto? Transcreva abaixo as rimas encontradas no poema "Voo".

---

---

---

---

Vamos lembrar os sinais de pontuação. Os sinais de pontuação são sinais gráficos empregados na língua escrita para tentar recuperar recursos específicos da língua falada, tais como: entonação, jogo de silêncio, pausas.

Desenhe os sinais pedidos no quadro abaixo:

Vírgula	
Exclamação	
Interrogação	
Ponto final	
Dois pontos	

### Gênero textual: Convite

O **convite** é um gênero textual cujo objetivo maior é estabelecer uma comunicação sobre um determinado evento. Portanto todas as informações contidas nele devem ser claras para que o leitor compreenda a mensagem.

Existem convites com vários objetivos: convites para aniversários, para casamentos, para um chá, entre outros. Podemos classificá-los em formais e informais.

Os **formais**, por exemplo, são destinados para uma festa de casamento, para um formatura, etc.

Os **informais** são destinados para uma festa de aniversário ou para um chá, por exemplo.

Lembrando, em um convite não podem faltar:

- ✓ O objetivo;
- ✓ Geralmente o nome do(s) destinatário(s);
- ✓ – A mensagem;
- ✓ – O remetente (o nome de quem envia);
- ✓ – O local, a data e a hora do evento.

Objetivo do convite abaixo

O diagrama mostra um convite de aniversário com as seguintes informações e setas apontando para elas:

- Objetivo do convite:** (Festa de aniversário)
- Mensagem sobre o Evento:** Venha participar da minha festa de aniversário, Conto com sua presença!
- Data e horário:** Data: 25/10/2017, A partir das 18h00
- Endereço:** Rua: Venâncio - 278, Jardim acapulco
- Remetente:** Daniel

Na base do convite, há o texto "Feliz Aniversário" em uma fonte decorativa.

## QUESTÕES

1) Leia abaixo o convite de um aluno do 5º ano do Ensino Fundamental: Agora retire do convite acima:



Objetivo: \_\_\_\_\_

Destinatário: \_\_\_\_\_

.A mensagem: \_\_\_\_\_

O local do evento: \_\_\_\_\_

.A data em que vai ocorrer o evento: \_\_\_\_\_

.O horário que irá ocorrer o evento: \_\_\_\_\_

.O remetente: \_\_\_\_\_

2) Agora é a sua vez de escrever um convite para a sua festa de Formatura:



Objetivo: \_\_\_\_\_

Destinatário: \_\_\_\_\_

# Convite

O Comandante do Décimo Sexto Batalhão da Polícia Militar de Minas convidam V. Ex<sup>a</sup> para participar da solenidade de Formatura dos alunos do 5<sup>a</sup> ano do PRCERD 2016 a ser realizada às 09h00min do dia 02 de Dezembro de 2016.

Local: Igreja Batista da Lagoinha  
Rua: Manoel Macedo, 360  
Lagoinha - BH.

Traje:  
Civís: Esporte.  
Militares: O da Atividade.

  
Marcelo Campos Pinheiro, Ten Cel  
Comandante

.A mensagem: \_\_\_\_\_

O local do evento: \_\_\_\_\_

.A data em que vai ocorrer o evento: \_\_\_\_\_

.O horário que irá ocorrer o evento: \_\_\_\_\_

.O remetente: \_\_\_\_\_

Vamos lembrar os sinais de pontuação. Os sinais de pontuação são sinais gráficos empregados na língua escrita para tentar recuperar recursos específicos da língua falada, tais como: entonação, jogo de silêncio, pausas.

Lembrando que o Ponto de Interrogação ( ? ) é um ponto que faz perguntas formando frases Interrogativas.

Exemplo: Você vem para meu aniversário?

**Usando o ponto de interrogação ( ? ) faça 4 frases interrogativas.**

---

---

---

---

---

# A IMPORTÂNCIA DAS ÁREAS VERDES, DA VEGETAÇÃO E DOS PARQUES NACIONAIS

A vegetação tem importância fundamental no equilíbrio do ecossistema, pois torna o solo mais fértil, com a decomposição de folhas. Além disso, reduz a velocidade de escoamento da água, evitando, assim, o assoreamento dos rios, os quais abrigam inúmeras formas de vida e protegem os recursos hídricos.

Nas grandes cidades, as áreas verdes contribuem para melhorar a qualidade do ar. Nas margens dos rios e córregos, as plantas têm o papel de evitar o desmoronamento e preservar os cursos d'água, a essa vegetação denomina-se **mata ciliar**.

**Área Verde:** De acordo com Art. 8º, § 1º, da Resolução CONAMA Nº 369/2006, considera-se área verde de domínio público aquela que desempenha função ecológica, paisagística e recreativa, propiciando a melhoria da qualidade estética, funcional e ambiental da cidade, sendo dotada de vegetação e espaços livres de impermeabilização. As áreas verdes são um conjunto de áreas intraurbanas que têm cobertura vegetal como as arbóreas (nativas ou introduzidas), arbustiva ou rasteira (gramíneas), que contribuem para a qualidade de vida e para o equilíbrio ambiental nas cidades. Essas áreas estão presentes em espaços públicos; em Áreas de Preservação Permanente (APP); nos canteiros centrais; nas praças, parques florestais e Unidades de Conservação (UC) urbanas; nos jardins institucionais e nos terrenos públicos.

**Parques nacionais:** é um espaço de proteção integral do meio-ambiente, com o intuito de preservação do ecossistema e de grande importância para pesquisas sobre a fauna e a flora e para o turismo. O Parque Nacional do Iguaçu (Paraná), o Parque Nacional de São Joaquim (Santa Catarina) e o Parque Nacional do Pantanal Mato-Grossense (Mato Grosso do Sul) são exemplos de parques nacionais no Brasil.

NIGRO, Rogério G. Ápis: *Ciências 5º ano*. 3ª edição. São Paulo, Editora Ática: 2017.

<https://www.adventureclub.com.br/blog/ecoturismo/parques-nacionais-o-que-sao-quantos-existem-no-brasil-e-quais-os-mais-visitados/>.

## GLOSSÁRIO

**Ecossistema** é o conjunto de seres vivos (algas, plantas, animais e outros) e componentes não vivos (água, solo, luz, entre outros).

**Escoamento:** fluxo de água pelos rios.

**Assoreamento:** acúmulo de sedimentos nos rios.

**Hídricos:** relativo à água.

**Área de Preservação Permanente:** área protegida, que tem função de preservar o ecossistema.

## ATIVIDADE

- 1) A vegetação é fundamental no equilíbrio do \_\_\_\_\_, pois torna o solo mais fértil com a decomposição das folhas.

**2)** Enumere a segunda coluna de acordo com a primeira.

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| (1) Ecossistema                    | ( ) área protegida, que tem função de preservar o ecossistema  |
| (2) Assoreamento                   | ( ) relativo à água.   |
| (3) Escoamento                     | ( ) fluxo de água pelos rios.  |
| (4) Hídricos                       | ( ) acúmulo de sedimentos nos rios.  |
| (5) Área de preservação Permanente | ( ) é o conjunto de seres vivos (algas, plantas, animais e outros) e componentes não vivos (água, solo, luz, entre outros) |

**3)** Em que contribuem as áreas verdes nas grandes cidades?

---

---

**4)** Como se denominam as plantas de margens e rios de córregos, que têm a função de evitar os desmoronamentos e preservar os cursos d'água?

---

---

**5)** O que são áreas verdes?

---

---

---

**6)** O que são os Parques Nacionais? De exemplos de Parques Nacionais?

---

---

---

---

**7)** Pesquise em dicionários, internet ou livros e escreva o significado das palavras a seguir:

- Desmoronamento: \_\_\_\_\_

- Curso D'água: \_\_\_\_\_

- Gramíneas: \_\_\_\_\_

- Intraurbanas: \_\_\_\_\_

- Paisagísticas: \_\_\_\_\_

- Fauna: \_\_\_\_\_

- Flora: \_\_\_\_\_

## COMBINANDO POSSIBILIDADES

Combinando possibilidades é utilizado para descobrir de quantas maneiras diferentes é possível fazer a combinação de vários elementos utilizando estratégias e formas de registro pessoais. Podemos chegar à resposta de várias maneiras. Veremos três delas: pela **árvore de possibilidades** por uma **tabela** e pela **multiplicação**.

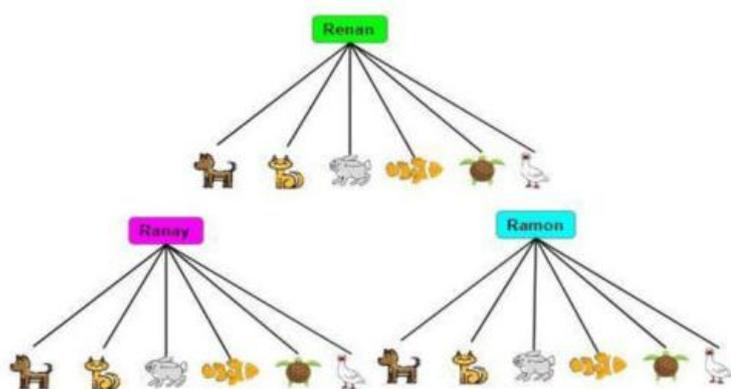
### EXEMPLO

Renan, Ruan e Ramon são afilhados do tio Fabio. Como adoram animais, ele resolveu presentear cada um deles com uma animal diferente. As opções eram: cão, gato, coelho, peixe, tartaruga e pato



Com quais possíveis combinações diferentes o tio pode presentear cada sobrinho

### Árvore de possibilidades



### Tabela de possibilidades

	Renan	Ruan	Ramon
	Renan gato	Ruan gato	Ramon gato
	Renan coelho	Ruan coelho	Ramon coelho
	Renan peixe	Ruan peixe	Ramon peixe
	Renan tartaruga	Ruan tartaruga	Ramon pato
	Renan pato	Ruan pato	Ramon pato
	Rena cachorro	Ruan Cachorro	Ramon cachorro

### Multiplicação

Pela multiplicação:  $3 \times 6 = 18$  possíveis possibilidades

Ou

$6 \times 3 = 18$  possíveis possibilidades

### Exercícios de possibilidades

1. Uma lanchonete oferece 4 sabores de suco:

laranja, abacaxi, açaí e manga.

Os sucos são servidos em copos de três tipos: pequeno, médio e grande.

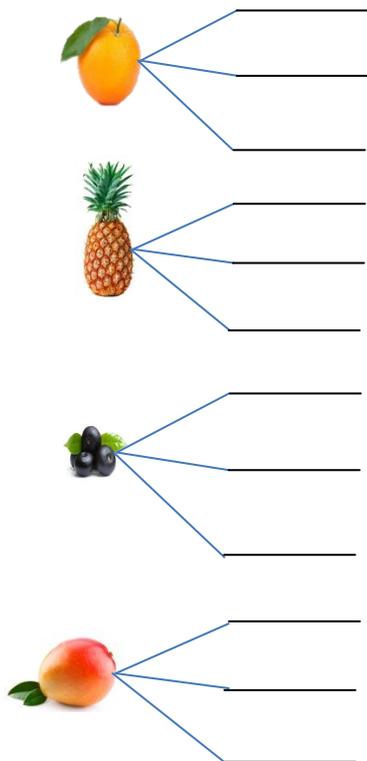
De quantas maneiras podemos pedir um suco?

Complete a tabela e depois os quadros as multiplicações e escreva também a resposta do problema.

a) ÁRVORES DE POSSIBILIDADES

b) TABELA DE

POSSIBILIDADE



			
	Laranja pequeno		
		Abacaxi médio	
			
			Manga grande

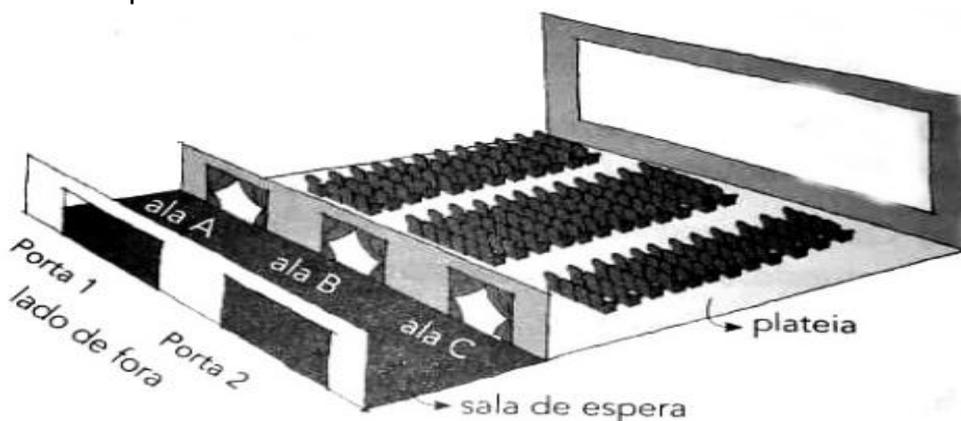
c) MULTIPLICAÇÃO

Para cada um dos 4 sabores há 3 tipos de copo:  $\_\_\_ \times 3 = \_\_\_\_\_$

Para cada um dos 3 tipos de copo há 4 sabores:  $\_\_\_\_\_ \times \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_$

Responda: \_\_\_\_\_

2. Sueli foi ao cinema com seu pai. Havia 2 portas para chegar á sala de espera. Para ir dessa sala á plateia, havia mais 3 portas.



a) Quantas são as possibilidades de ir do lado de fora ate a plateia?

---

---

b) Uma das possibilidades pode ser indicada por "porta 1 – ala A". Indique todas as possibilidades.

---

---

3. Resolva a tabuada de Pitágoras.

X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	<b>1</b>									
2							<b>14</b>			
3			<b>9</b>							
4										<b>40</b>
5					<b>25</b>					
6		<b>12</b>								
7										
8				<b>32</b>				<b>64</b>		
9						<b>54</b>				
10									<b>90</b>	

4. Arme e efetue as operações de adição, subtração e multiplicação.

a)  $932 - 147 =$  \_\_\_\_\_

b)  $2.618 - 1575 =$  \_\_\_\_\_

c)  $38.150 - 15.315 =$  \_\_\_\_\_

d)  $345 + 131 =$  \_\_\_\_\_

e)  $1.731 + 3.061 =$  \_\_\_\_\_

f)  $15.706 - 20.103 =$  \_\_\_\_\_

g)  $873 \times 4 =$  \_\_\_\_\_

h)  $1.654 \times 9 =$  \_\_\_\_\_

i)  $25.314 \times 6 =$  \_\_\_\_\_

j)  $145.325 \times 7 =$  \_\_\_\_\_

### OFICINA DE MATEMÁTICA

- **Jogo dos pontinhos**

Chame alguém de sua família para jogar esse jogo

Cada jogador na sua vez vai ligar dois pontinhos vizinhos.

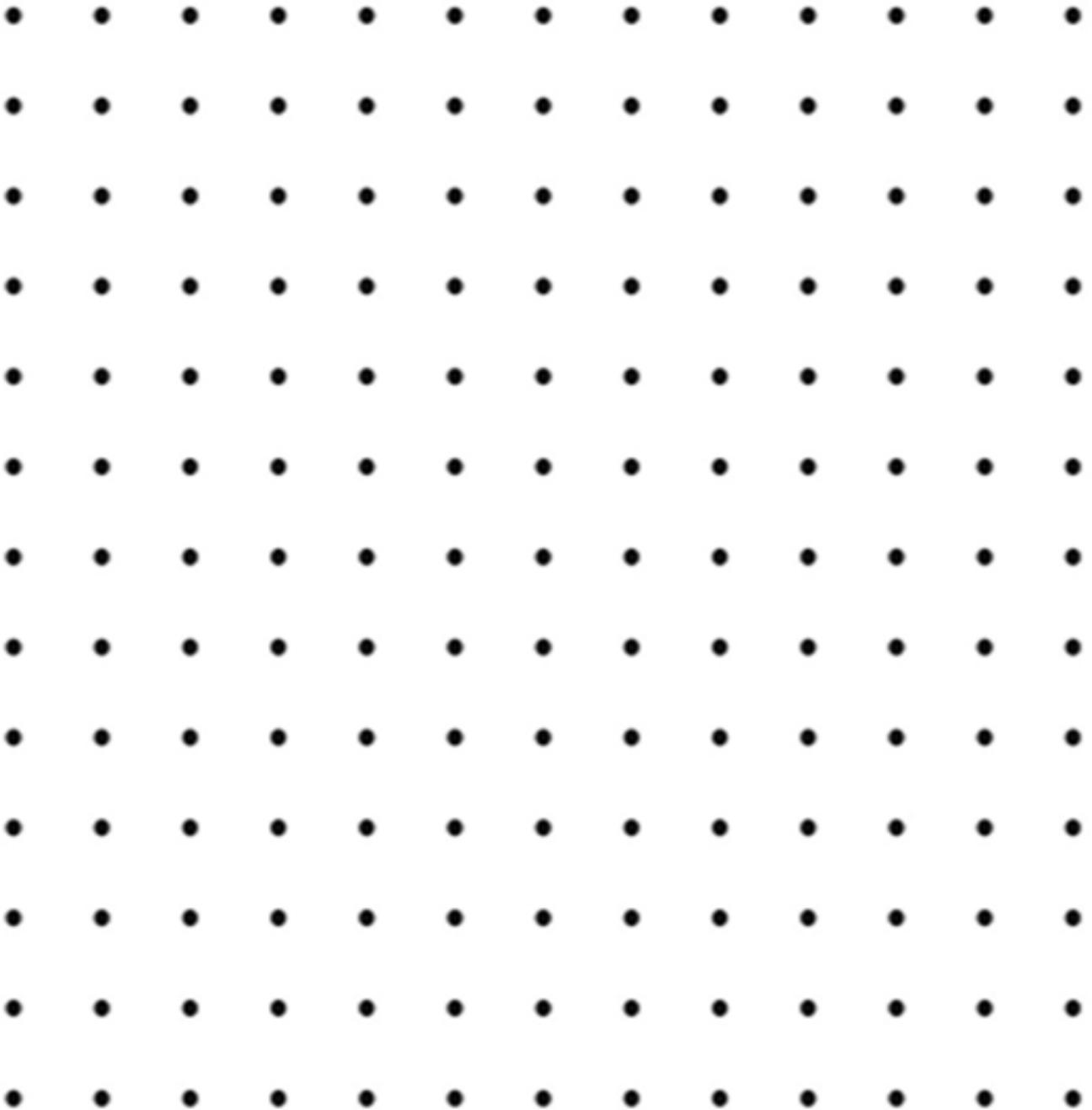
Toda vez que um jogador fechar um quadrinho, coloca a letra inicial do nome dentro do quadradinho e joga novamente.

O jogo termina quando todos os quadrinhos estiverem fechados

Ganha o jogo quem fechar o maior número de quadradinhos.

Tente não deixar o jogador fechar os quadradinhos.

# JOGO DOS PONTINHOS



**TEMA: SEMANA DA PÁTRIA / 7 DE SETEMBRO**  
**INCENTIVAR O AMOR À PÁTRIA; CONHECER O FATO MAIS IMPORTANTE DA HISTÓRIA DO BRASIL; RECONHECER A BANDEIRA COMO O SÍMBOLO DA PÁTRIA.**

**7 DE SETEMBRO – DIA DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL**

O **7 de setembro** é uma das datas comemorativas mais importantes do Brasil, justamente por abrigar um dos principais acontecimentos da nossa história: a nossa Independência. Foi nesse dia, em 1822, que D. Pedro deu início a nossa trajetória como Nação Independente. Atualmente, o 7 de setembro é um **feriado Nacional** que é marcado por comemorações públicas no País.

A Independência do Brasil aconteceu em 7 de setembro de 1822, quando, supostamente, D.Pedro Proclamou o grito da Independência às margens do Rio Ipiranga, na atual cidade de São Paulo. Com isso, o Brasil rompeu sua ligação com Portugal e consolidou-se como Nação independente.

### **MONTAGEM DO QUEBRA - CABEÇA: BANDEIRA DO BRASIL**

**Agora pinte a Bandeira em anexo, de acordo com a Bandeira do Brasil (ao lado) e recorte nas linhas laterais e monte o quebra-cabeça no espaço abaixo.**

